

Правила проката аудиогuida

1. Выдача аудиогuida:

- 1.1. Прокат аудиогuida осуществляется на кассе музея.
- 1.2. Начало и окончание работы проката устанавливается в соответствии с режимом работы кассы музея: с 10:00 до 16:00.
- 1.3. Стоимость проката аудиогuida определяется действующим экскурсионным прайс-листом.
- 1.4. Аудиогид выдается кассиром или ответственным дежурным под залог, в качестве которого принимается сумма в размере 1000,00 руб. В качестве залога принимаются только наличные средства. Паспорт гражданина РФ в качестве залога не принимается.
- 1.5. Посетитель несет полную ответственность за сохранность аудиогuida, полученного в прокат. При потере или порче аудиогuida взимается штраф.
- 1.6. Посетитель оплачивает в кассе услугу проката аудиогuida и получает чек.
- 1.7. Администрация музея вправе отказать посетителю в пользовании услугами проката аудиогuida при отсутствии его в наличии, при невыполнении условий внесения залога, а также, если посетитель, по мнению администрации музея, находится в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.
- 1.8. Посетитель обязан проверить аудиогид при выдаче его кассиром, не отходя от места выдачи, бережно относиться к аудиогиду, соблюдать правила его эксплуатации, не нарушать правила техники безопасности и не использовать его не по назначению.
- 1.9. Факт получения посетителем аудиогuida означает, что посетитель ознакомлен с правилами пользования прокатом аудиогuida.

2. Возврат аудиогuida:

- 2.1 При возврате аудиогид осматривается кассиром или ответственным дежурным на соответствие комплектности и наличия/отсутствия повреждений. Под повреждениями понимаются: нарушения целостности и работоспособности аудиогuida, глубокие царапины, вмятины, трещины, механические повреждения и т.п.
- 2.2 При наличии повреждений, полученных в процессе эксплуатации аудиогuida, посетитель обязан оплатить стоимость поврежденного аудиогuida. Для оплаты поврежденного аудиогuida используется залоговая сумма посетителя.
- 2.3 Если в процессе эксплуатации посетителем оборудование оказалось сильно испачкано, и его внешний вид изменился, то посетителю необходимо принять меры для возврата оборудования в чистом виде.
- 2.4 При отсутствии повреждений аудиогuida посетитель сдаёт оборудование кассиру музея и получает возврат залоговой суммы.
- 2.5 Кассир обрабатывает аудиогид антибактериальным средством и помещает его в ячейку хранения или зарядки.